

Да здравствует новый проект!

В воскресенье, 18 декабря, в Центральной библиотеке подводили итоги проекта семейной студии керамики «Морошка».

В выходной день в ЦБС негде было яблоку упасть. А все потому, что работу студии по достоинству оценили не только горожане, но и сельчане. И так, дверь в уютную атмосферу творчества и мастерства открыта...

А что мы увидели за ней? 25 семей в полном или частичном составе и четверо индивидуалистов, увлеченных гончарным делом. Дети и взрослые из Полярных Зорь и поселка Африканда. И, конечно, гости — все, кого интересует творчество в любом его проявлении.

Именно поэтому при поддержке Фонда президентских грантов появился такой необычный проект: «Семейная студия керамики «Морошка». Этот проект победил во втором конкурсе Фонда президентских грантов в 2022 году. А его создатели предложили всем освоить искусство керамики и гончарного ремесла. Новую форму уникального и самобытного культурного досуга!

Каждая семья в процессе посещения интереснейших мастер-классов, которые проводила идейный вдохновитель и руководитель студии Наталия Моор, создала собственный авторский шедевр из глины. Чего только здесь нет! Целые сервизы, и каждый в своей цветовой гамме, со своими эмоциями и историей; кружки и чашки с рисунком и без, минималистические тарелки, миски и салатники, всевозможные фигурки и даже столовые приборы, подсвечники и карандашницы. И это лишь малая часть перечисленного.

Цель проекта — научиться искусству керамики и гончарному делу — достигнута, а его главные задачи (снять психоэмоциональное напряжение, развить образное мышление и мелкую моторику, получить массу положительных эмоций и других полезных вещей) осуществлены. Но главное — творческий процесс сближает членов семьи, помогает осознать общие ценности и даже посмотреть, по признанию одного из участников, на своих домочадцев с другой стороны, вдруг открыть то, на что никогда не обращал внимания. В общем, с какой стороны ни рассматривай проект, от него сплошная польза! Это подтвердили не только сами участники, но и гости.

В самом начале свое желание участвовать изъявили 73 человека, посетивших занятия от одного до шести раз. Чему же они научились? Овладели базовыми практическими навыками в создании керамики ручной работы, сумели выполнить уникальные работы и получить хорошее настроение.

Кроме того, желающих пролить проект и работать в нем дальше оказалось больше, чем предполагали организаторы.

Поздравить организаторов и участников приехала начальник отдела по развитию художественного образования Мурманского колледжа искусств и сотрудник управления по развитию культуры регионального министерства культуры Екате-

рина Вячеславовна Чернелевская, которая поблагодарила ведущего проекта и руководителя мастер-классов Наталию Моор и вручила ей Благодарность министра культуры Мурманской области. Она высказала свой восторг по поводу творческого развития города и поселка и лично приняла участие в пробном мастер-классе, состоявшемся после подведения итогов.

Кроме того, Благодарность министра культуры была вручена и руководителю платформы данного проекта АНО «Культурный центр АФРИКАНДА-АРТ» Ольге Саенковой, без помощи которой он не смог бы осуществиться. Кстати, из уст сотрудника регионального управления прозвучало и предложение: провести подобные мастер-классы для домов, дворцов культуры и школ искусств Мурманской области. Наталии Моор вручили также Благодарственное письмо главы города Полярные Зори.

Участникам семейного проекта дарили подарки и награждали их заслуженными дипломами. Виновники создания «Морошки» благодарили своих помощников — партнеров, среди которых была также наша газета «Городское время». Яркими эмоциями и впечатлениями поделились и сами участники: им понравилось все, чем пришлось заниматься! Они желают продолжения.

И проект действительно будет развиваться — впереди у него большое будущее. А в новом деле окажется уже более 100 творцов.

Поэтому мы говорим: проект закончился. Да здравствует проект!

Ольга САВИЦКАЯ

0+

