

Мечты имеют свойство сбываться!

Выставками детского творчества, которые состоялись в октябре в городах и поселках юга Мурманской области, завершается проект «Азбука «Терь».

Ольга САВИЦКАЯ

Пять выставок-презентаций, прошедших в поселках Африканда, Зеленоборский, Умба и городах Полярные Зори и Кандалакша — итог большого и кропотливого труда многих: не только взрослых, но и детей. Детей-художников и детей-поэтов, участвовавших в создании картин и сочинении стихов к этим картинам. В общей сложности таких участников насчитывается 66 человек. А посетить выставки смогли 705 человек.

История проекта длится с 2020 года, когда при финансовой поддержке общественного совета ГК «Росатом» был реализован совместный проект «Терь Tabula Russie». Его результатом стало издание печатной версии карты-путеводителя Кольского края, в основу которой легли творческие работы (картины-впечатления) детей, обучающихся в детских школах искусств юга Мурманской области.

— При обсуждении итогов проекта «Терь Tabula Russie», — рассказывает его автор и руководитель Детской школы искусств (ДШИ) поселка Африканда Ольга Саенкова, — мы с коллегами пришли к выводу: не вошедших в карту-путеводитель детских работ осталось много, поэтому необходимо продолжение. Пришла идея: художественные работы можно совместить со стихами. Тем более что детей, сочиняющих стихи, в нашем регионе очень много!

Так появился новый проект «Азбука «Терь», который стал продолжением проекта «Терь Tabula Russie». А его результатом оказалась первая региональная азбука, наполненная картинками и стихотворениями детей Мурманской области. Дети, создавшие рисунки и написавшие стихи, получили возможность поделиться своим творчеством и впечатлениями с другими — с посетителями выставок, среди которых были и взрослые, и ребята. Юные таланты приобрели бесценный опыт публичного признания своих творческих достижений и обратную связь с аудиторией.

Расширилась и география нового проекта: в нем участвовали дети не только Полярнозоринского, Кандалакшского и Терского районов, но и Апатитско-Кировского района, Колы, Никеля и даже Мурманска. Проект получился с региональным компонентом.

«Азбука Терь», среди партнеров кото-



Ученики школ искусств Мурманской области выразили любовь к Северу в живописной и стихотворной формах.

рой числится и редакция газеты «Городское время», был представлен на международный грантовый конкурс «Православная инициатива — 2022» фонда «Соработничество» среди некоммерческих организаций. Кроме того, компаниями-участниками проекта стали ДШИ городов Кандалакша, Полярные Зори, н.п. Африканда, пгт. Зеленоборский, Умба, приход храма Святой Живоначальной Троицы г. Полярные Зори.

Журналисты редакции помнят насыщенный май, когда кроме основной работы — производства и выпуска газеты — нам приходилось обзванивать города и веси Мурманской области, чтобы найти талантливых стихотворцев, которые, ознакомившись с рисунками своих ровесников, должны были сочинить к ним стихи. Причем каждой картинке должна была соответствовать одна из 33 букв азбуки, на которую и налагались строфы. Затем мы корректировали эти стихи, пи-

сали аннотацию к изданию.

— В августе мы получили печатную версию «Азбуки», — продолжает Ольга Владимировна Саенкова, — но, пытаясь сохранить интригу, не распространяли ее. Берегли для участников, которых награждали после проведения очередной выставки.

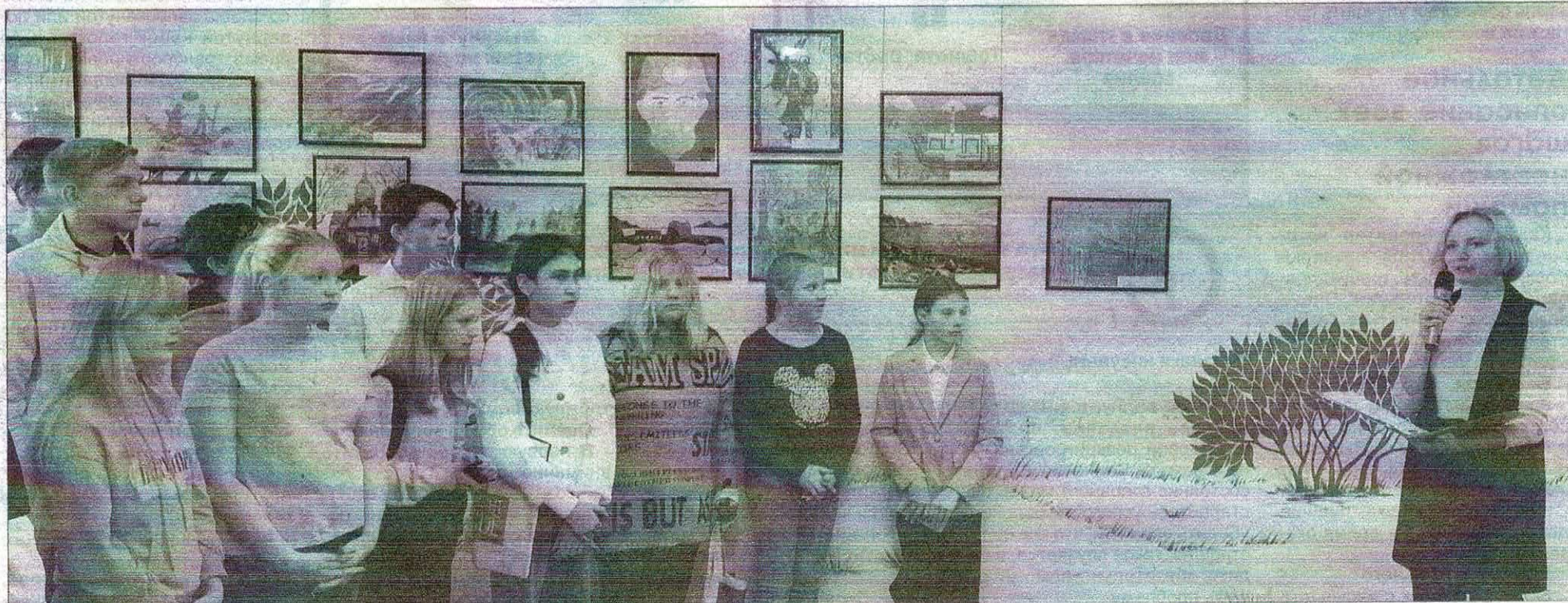
На выставках, проходивших в разных районах и городах юга нашего региона, гости произносили добрые и теплые слова в адрес организаторов мероприятия и юных дарований. Преподаватели школ искусств, их воспитанники с удовольствием получали дипломы, с интересом рассматривали «Азбуку». А на завершающей, пятой по счету встрече, состоявшейся в Умбе 26 октября, самым трогательным моментом стало действо, когда дети читали стихотворения на каждую букву алфавита, которые сочинили их сверстники. Глубокомысленные и пронизанные

любовью к родному краю изречения, выраженные в стихотворной форме, тронули души и поразили всех, кто присутствовал там. Как важны такие чувства в наше непростое время, как они необходимы!

Именно такие мероприятия показали, что наши дети не только интересуются историей и культурой малой Родины, но и любят все то, что связано с Кольским полуостровом. Они осознают, в каком уникальном крае живут, берегут его и прилагают творческие усилия для его культурного развития. Именно симбиоз рифмы и живописи подчеркнул эту любовь и открыл живой творческий источник. А если к ним прибавить еще и музыку?

Интересная мысль... Возможно, и она когда-нибудь материализуется и воплотится в жизнь. Ведь человечество живет мечтами.

6+



На презентациях «Азбуки» юные авторы - художники и поэты - восхитились симбиозом рисунка и рифмы.