

Основа жизни - стремление к развитию

Октябрь оказался насыщенным для руководителя Детской школы искусств поселка Африканда Ольги Владимировны Саенковой.

Осенью директору ДШИ Африканда вновь пришлось интенсивно самообразовываться. И, как всегда, обучающие мероприятия привели к хорошим результатам.

Надо сказать, что Ольга Владимировна давно занимается проектной деятельностью и даже помогает готовить проекты не только коллегам из организаций культуры и досуга, но и тем, кто работает в общественном и образовательном направлениях. Помогают ей в освоении нелегкого дела центр «Гарант» из Архангельска и Сибирский центр поддержки общественных инициатив из Новосибирска.

Так, побывав в Архангельске с 4 по 5 октября, О.В. Саенкова узнала, как привлекать и правильно распределять ресурсы в некоммерческие организации (НКО).

В Архангельске...

— В центр «Гарант» мы несколько раз подавали заявки, но по какой-то причине нас не брали, — рассказывает руководитель ДШИ Африканды. — И вот неожиданно и нежданно пришел ответ, что прошли конкурсный отбор и принимаем участие в методической школе «Привлечение ресурсов в НКО».

Билеты куплены, чемоданы собраны... Какие ожидания? Неизвестно.

В первый день познакомились со всеми участниками через игру на полюсах идей, умений, вещей и людей. А дальше возникло страшное слово «фандрайзинг». Правда, на второй день обучения оно не вызвало неприятных ощущений.

Два дня в непринужденной обстановке с современными приемами-играми с экспертами Мариной Михайловой



На обучающих семинарах невозможно обойтись без мозгового штурма.

(центр «Гарант») и Аллой Балашовой (организация «Служение НЭКСТ» из Нижнего Новгорода) мы говорили о ресурсах. Для чего они нужны и как их привлечь, чем отличается технология от инструмента фандрайзинга?

И наши эксперты сумели не только играть с нами, но и делиться своими собственными кейсами привлечения ресурсов в организации. Кейсы очень просты, взяты из обычной жизни, и они работают. Но у нас, учеников методической школы, есть и домашняя работа. Так,

каждый должен провести на своей территории не менее одного тренинга-семинара на тему фандрайзинга по методикам, которые мы получили в ходе обучения в Архангельске.

Над этим мероприятием мы сейчас работаем, и предварительно скажу, что оно пройдет в ноябре этого года.

В Москве...

В Москву участники обучающих мероприятий приехали на пятую ступень проекта «Ступени эффективности: внедрение

иерархической системы оценки и мониторинга», которая состоялась 17 и 18 октября. За пять ступеней они прошли путь от азов формирования стратегии до ее разработки и внедрения в своих НКО, развития системы оценки и мониторинга.

— Сначала был простой интерес: а почему бы и нет? — вспоминает Ольга Владимировна. — Потом от полученной информации мозг «взорвался», затем, на стадии разработки стратегии своего культурного центра «АФРИКАНДА-АРТ» хотелось все бросить...

Но спасибо специалистам Сибирского центра, нашим спикерам Алексею Кузьмину и Владимиру Балакиреву (компания «Процесс Консалтинг»), — улыбается она. — Именно они вселили веру и надежду, что у нас все получится.

Это действительно люди своего дела, профессионалы с большой буквы!

— А в результате?

— Стратегия АНО «Культурный центр «Африканда-АРТ» создана, и уже с 2022 года мы начинаем ее реализацию. Что еще важно? То, что в рамках обучения наши коллеги, представители НКО, также делились своим опытом. Это были как молодые организации, так и солидные, у которых за плечами не одно десятилетие труда.

Казалось бы, две разные темы: одну изучали сначала в Новосибирске, а затем в Москве; другую — в Архангельске. Но схожесть есть — легкость преподнесения теоретического материала, логика, много практики.

Послесловие...

Пройдя непростое обучение и став докой, О.В. Саенкова поняла: не так страшен черт, как его малюют. Конечно, чтобы создать проект, который реализуется при поддержке Фонда президентских грантов, нужно приложить максимум усилий. Понимание, что нет ничего невозможного, пришло не сразу. Но если есть огромное желание, то все получится! Желание нести добро и свет людям, рядом с которыми живешь. Ведь именно они, их жизнь и поступки являются источником вдохновения.

Ольга САВИЦКАЯ



И в селе, и в городе талантливые педагоги зажигают звезды!

Мал золотник, да дорог

Детская школа искусств н.п. Африканда вышла в финал общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» в номинации «Лучшая сельская детская школа искусств».

Сразу оговорюсь, что путь к финалу был непростым. Если в первом туре конкурса среди детских школ искусств (ДШИ) Мурманской области наша, из поселка Африканда, победила, то со вторым туром оказалось все сложнее. Так, на последний тур ДШИ направила аналитические документы, программу развития учреждения, видеоролик о школе, видеозаписи трех открытых уроков и информацию о реализованной социально-значимом проекте. После промежуточного отбора четыре школы искусств Северо-Западного федерального округа (Мурманской, Ленинградской, Архангельской и Новгородской областей) в режиме онлайн защищали новые реализованные проекты. Директор ДШИ поселка Африканда представила проект «Культурный ReForum: вектор развития детских школ искусств. Создаем формулу успеха вместе».

Организатором второго тура выступила Санкт-Петербургская государственная консерва-

тория имени Н.А. Римского-Корсакова. И ДШИ п. Африканда вышла в финал. В декабре 2021 года в Москве состоится третий очный тур, включающий одно испытание — «Презентацию программы развития ДШИ». Для этого формируется большое жюри, в состав которого входят выдающиеся деятели отечественного искусства и культуры.

В общероссийском конкурсе участвовали 34 детские школы России, в финал допущены лишь восемь. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление молодых дарований, поддержку детских школ искусств.

За много лет он впервые проводится по двум номинациям: «Лучшая сельская детская школа искусств» и «Лучшая городская детская школа искусств».

Победители конкурса в каждой из двух номинаций награждаются дипломами и денежными призами в размере 1 млн

рублей.

Кстати, проектом-победителем ДШИ п. Африканда заинтересовалась Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки, которая пригласила руководителя Ольгу Саенкову поучаствовать в дистанционном формате во Всероссийском круглом столе «Развитие системы детских школ искусств - 2021: правовое регулирование, эффективные практики».

Ознакомившись с презентацией творческого проекта ДШИ п. Африканда, представленного на конкурсе «Лучшая детская школа искусств», где наше учреждение стало победителем, Санкт-Петербургская детская школа решила распространить опыт работы полярнозориных коллег среди ДШИ России.

Подготовила
Ольга САВИЦКАЯ