

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств н.п. Африканда»

Принято  
На Педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ н. п. Африканда»  
Протокол № 5 от 28.03.2024

Утверждено  
Приказом МБУ ДО «ДШИ н. п. Африканда»  
от 29.03.2024 № 39/1-А

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа  
в области изобразительного искусства  
Срок реализации 4 года**

Африканда  
2024 год

## **I. Пояснительная записка**

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

### **Цели программы:**

- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний об основах цветоведения;

- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей детей, их личностных и духовных качеств.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня творческих способностей ученика, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе.

С целью обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ составляет 4 года (3 года 10 месяцев) для детей от 6 до 17 лет включительно.

При приеме на обучение по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного ОУ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную творческую работу.

Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ОУ создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской

деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития декоративно-прикладного и изобразительного искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания общеразвивающей программы с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления ОУ.

Продолжительность учебного года с первого по четвертый класс составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий 34-35 недель. **(См. график учебного процесса, Устав ОУ)**

С первого по четвертый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. **(См. график учебного процесса, Устав ОУ)**

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых

занятий (численностью от 11 человек). Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Для учащихся 1-2 классов (возраст 6-7 лет) продолжительность уроков может составлять 30 минут.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем. Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и просветительской деятельности ОУ.

Для реализации общеразвивающей программы ОУ устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам видеоматериалов, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд ОУ укомплектован печатными и электронными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям общеразвивающей программы в

области изобразительного искусства. Основной учебной литературой по учебным предметам историко-теоретической подготовки обеспечивается каждый учащийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечена педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ОП.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных ОП.

Педагогические работники ОУ проходят не реже чем один раз в три года профессиональную переподготовку или повышение квалификации, осуществляют творческую и методическую работу.

В ОУ созданы условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых

ресурсов, ведения постоянной методической работы, использования передовых педагогических технологий.

Финансовые условия реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства должны обеспечивать качество образования.

Материально-технические условия ОУ должны обеспечивать возможность достижения учащимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ОУ должно соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации общеразвивающей программы ОУ имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-техническое обеспечение:

- выставочный зал;
- библиотеку;
- помещения для работы со специализированными материалами (фотоотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотрный видеозал);
- мастерские;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятия.

ОУ имеет натурмортный фонд и методический фонд.

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов, оснащены видео оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

## **II. Планируемые результаты освоения обучающимися общеразвивающей программы в области изобразительного искусства**

Минимум содержания общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения



образовательных программ художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

*в области художественно-творческой подготовки:*

- знаний основ цветоведения;
- знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений работать с различными материалами;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета;
- навыков подготовки работ к экспозиции;

*в области историко-теоретической подготовки:*

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства;
- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;
- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

3. Учебный план

4. График учебного процесса

## **5. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися программы в области декоративно-прикладного искусства.**

Оценка качества реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебных творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки, зачёты могут проходить в виде, письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разработаны ОУ самостоятельно с учетом рекомендаций. ОУ разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для промежуточной и итоговой аттестации учащихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и др. методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Разработанные и утвержденные ОУ фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы в области изобразительного искусства учебному плану, обеспечивают оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков.

По окончании полугодий учебного года оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Освоение учащимися общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства завершается итоговой аттестацией, проводимой ОУ

Итоговая аттестация проводится в форме зачетов:

- 1) рисунок;
- 2) живопись;
- 3) скульптура.

По итогам зачетов выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между зачетами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к зачетам определены ОУ самостоятельно. При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства выпускникам выдается документ, разработанный ОУ самостоятельно.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов:

«5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2»

Система оценок в рамках итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

Критерии оценивания результатов усвоения общеразвивающей программы в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации по каждому предмету отражены в образовательных программах.

## **6. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБОУДОД «ДШИ»**

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения является развитие творческих способностей учащихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоев населения, приобщение их к духовным ценностям.

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в ОУ создаются творческие коллективы (ансамбли, хоры, театральные и танцевальные коллективы и т.д.).

Формы творческой и культурно-просветительской деятельности:

- организация творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий: конкурсов, фестивалей, концертов, творческих выставок, презентаций и т.д.;
- организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими учреждениями;
- организация посещения учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, музеев, образовательных учреждений СПО и ВПО и т.д.).

В ОУ осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе образовательных программ, форм и методов обучения).

Формы методической деятельности:

- курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка;
- участие в профессиональных конкурсах;
- организация и проведение ОУ методических мероприятий;

- выступления на мероприятиях методического объединения, семинарах, конференциях и т.д.;
- разработка методических материалов (сборники, пособия, методические разработки, учебные программы и т.д.);
- проведение открытых мероприятий;
- самообразование.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 76303107728233964789397311633874605151848191081

Владелец Саенкова Ольга Владимировна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025