

Жизнь - дар, который растрачивать нельзя

К совершеннолетию Данилы Смирнова в школе искусств поселка Африканда открыли его персональную выставку «Я сам!».

*Живет повсюду красота,
Живет не где-нибудь, а рядом,
Всегда открыта нашим взглядам,
Всегда доступна и чиста!*

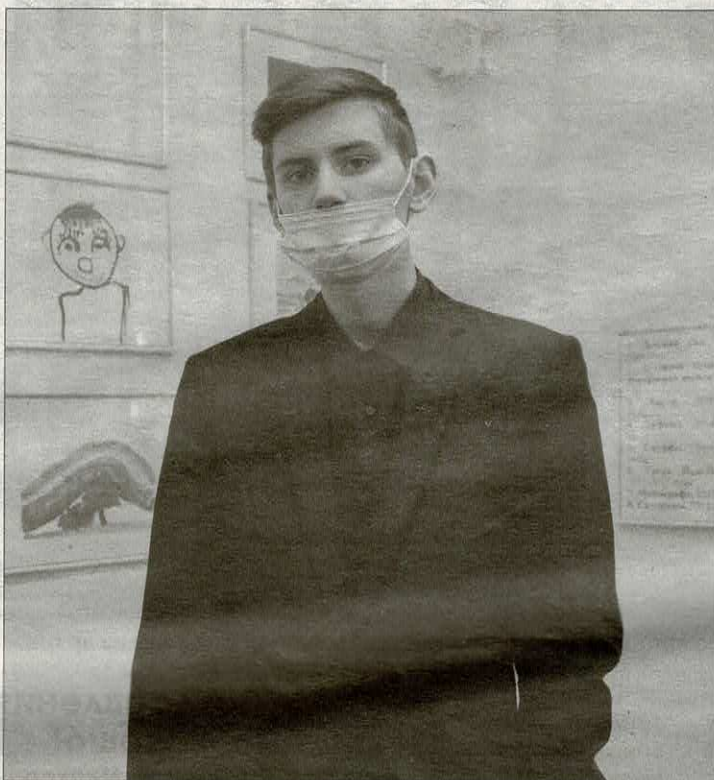
Восемнадцать лет - определенный рубеж, к которому человек приходит с запасом знаний, жизненного опыта и достижений. У всех этот багаж разный: кто-то привозит за собой маленькую тележку, а кто-то - целый товарный состав. Последнее, безусловно, встречается не так уж часто. Но еще реже можно проследить каждую, даже самую маленькую крупичку, положенную в сокровищницу достижений.

Мама Данилы Смирнова Галина Владимировна с первых месяцев жизни сына сохраняла и берегла все его творения - от «каляк-маляк» на рулонах бумаги и крохотных пластилиновых поделок до репродукций икон и гербариев растений, собранных в путешествиях. Альбомы с рисунками и фотоработами, пластилиновые скульптуры, дневники и много-много другого - на выставке не поместилось и половины. Но и от того, что было, у гостей разбегались глаза. Все окружающее отражало одно: жизненную красоту, прошедшую через душу и руки восемнадцатилетнего парня.

- Творчество - то, с чем связана вся моя жизнь, - рассказывает Данила. - Я стремлюсь выразить себя в нем, поделиться всем накопленным с друзьями и впоследствии передать это своим детям.

Все свои впечатления Данила стремится материализовать - в рисунках, в лепке, в словах на бумаге, в гербариях, искусстве граффити, моделировании... всего не счесть. В выставочных шкафах привлекает особое внимание длинные ряды пластилиновых поделок - от машинок до букашек. Иные такие маленькие, что их и пальцы, кажется, не удержат. Галина Владимировна сознается: не выбросила ни единой поделочки с самого детства. Одну сложную пластилиновую модель - американский автомобиль - Данила мастерил целый месяц. А по соседству - модели телефонов разной степени сложности. Это отметка о начале периода заинтересованности мобильной техникой; тот айфон, о котором Данила когда-то мечтал, он давно купил и теперь может перебрать и починить практически все. А казалось бы - пластилиновые поделки! Мамино увлечение нумизматикой тоже передалось сыну: за стеклом лежат монеты разных стран, искусно слепленные из глины. К слову, как уже поняли гости, ни одно увлечение - оставленное ли в детстве, переросшее ли в практически профессиональную деятельность - не прошло без живейшего участия и поддержки со стороны родителей, и в первую очередь - мамы.

Духовная составляющая - важнейшая часть воспитания и развития молодого человека, отметившего совершеннолетие 22 ноября. Он и появился на свет после долгих молитв и чаяний своих родителей. Одну стену выставочного зала полностью заняли репродукции икон и картины духовной тематики. В пять лет Данила впервые посетил воскресную школу, в шесть был зачислен в нее, и с тех пор после каждого занятия непременно берет лист бумаги и рисует все, о чем шла речь - изображает лики святых, библейские сюжеты, моменты из жития Сына Божьего и православных святых. Зарисовывал он и свои впечатления от поездок по святым местам. Святыни Кольского полуострова, русский Север, Санкт-Петербург, Россия и зарубежье - семейные поездки к православным памятникам архитектуры и зодчества занимают важное место в жизни Смирновых, и цель их - не столько познавательная, сколько душеполезная. Данила воспитан в православной культуре и живет по ее прави-



лам. Именно в этом воспитании кроются истоки столь серьезного и осознанного отношения к своей жизни, которое нечасто встретишь у молодого человека восемнадцати лет и тем более у подростка. Данила с ранних лет выбирает ответственность по отношению к своему здоровью - как физическому, так и духовному: еще в десять-двенадцать лет он понял, что не станет растрачивать силы на курение и другие пагубные привычки, не приемлет ненормативных выражений и пустого времяпрепровождения. Высокие требования к себе приносят прекрасные плоды: к восемнадцати годам Данила стал совершеннолетним в полном смысле этого слова. Он мастер по ремонту телефонов, велосипедов, компьютеров; умеет дружить и работать как со сверстниками, так и с людьми много старше него, в том числе с жителями других стран; может свободно обеспечивать себя материально и твердо знает, какая спутница жизни ему нужна. Словом, мужчина!

- В те сферы, куда «лезут» обычно взрослые люди, я полез лет в четырнадцать-пятнадцать, - поделился опытом Данила. - Как раз это позволило мне обогнать сверстников в некоторых отношениях - работа, отсутствие вредных привычек и прочее. А в воскресной школе

отец Василий помог мне еще в десять лет осознать: если жизнь дана, ее надо беречь, не губить себя алкоголем, курением и тому подобным. Эти же ценности я обязательно передам и своим детям, постараюсь донести до них: жизнь - это благо, которое нельзя тратить зря. Особенно важным считаю донести это до девочек, дочери.

Свое время я всегда стремился не тратить зря, потому и сумел еще до восемнадцати лет добиться довольно многого. Не стану скрывать: иногда популярность, деньги, другие достижения ударили в голову. Но стараюсь сохранять скромность, заносчивым себя назвать не могу.

Кстати, серьезность отношения к себе прекрасно сочетается с общительностью и легкостью, а это тоже признак зрелости. На день рождения Данилы пришли и его школьные друзья Максим и Семен - а тех, кто желал прийти, но был далеко, оказалось гораздо больше.

Экскурсия по выставочному залу стала первым этапом праздничного вечера. Рассмотрев экспонаты и поделившись своими впечатлениями в книге отзывов, гости перешли в зал на первом этаже, где поздравили именинника и смогли увидеть малую часть его видеоработ. Среди прочего здесь был и фильм,

созданный Данилой в сотрудничестве с «Русским проектом» - солистка этого коллектива Ирина Олунина с восхищением рассказывала присутствующим о том, как плодотворно и весело работать с Данилой. Свой первый видеоролик он снял в семь лет. Позже, в то время как сверстники после учебы предавались развлечениям, он изучал компьютерную премудрость, разбирался в программировании. Итог - персональный сайт, сотрудничество с иностранными партнерами, размещающими рекламу на этом сайте, и это только начало. Кстати, язык общения Данилы с арабскими партнерами - английский, который он выучил сравнительно недавно.

Персональная выставка, организованная в школе искусств при поддержке территориального самоуправления Африканда, стала и праздником в кругу учителей и друзей, и своеобразной отметкой. О том, что Данила совершил, увидел, создал до совершеннолетия, гости узнали на этой выставке (конечно же, частично). А достижения будущего станут предметом других вернисажей - и, разумеется, проектов, воплощенных в жизни.

Надежда ИВАНОВА